

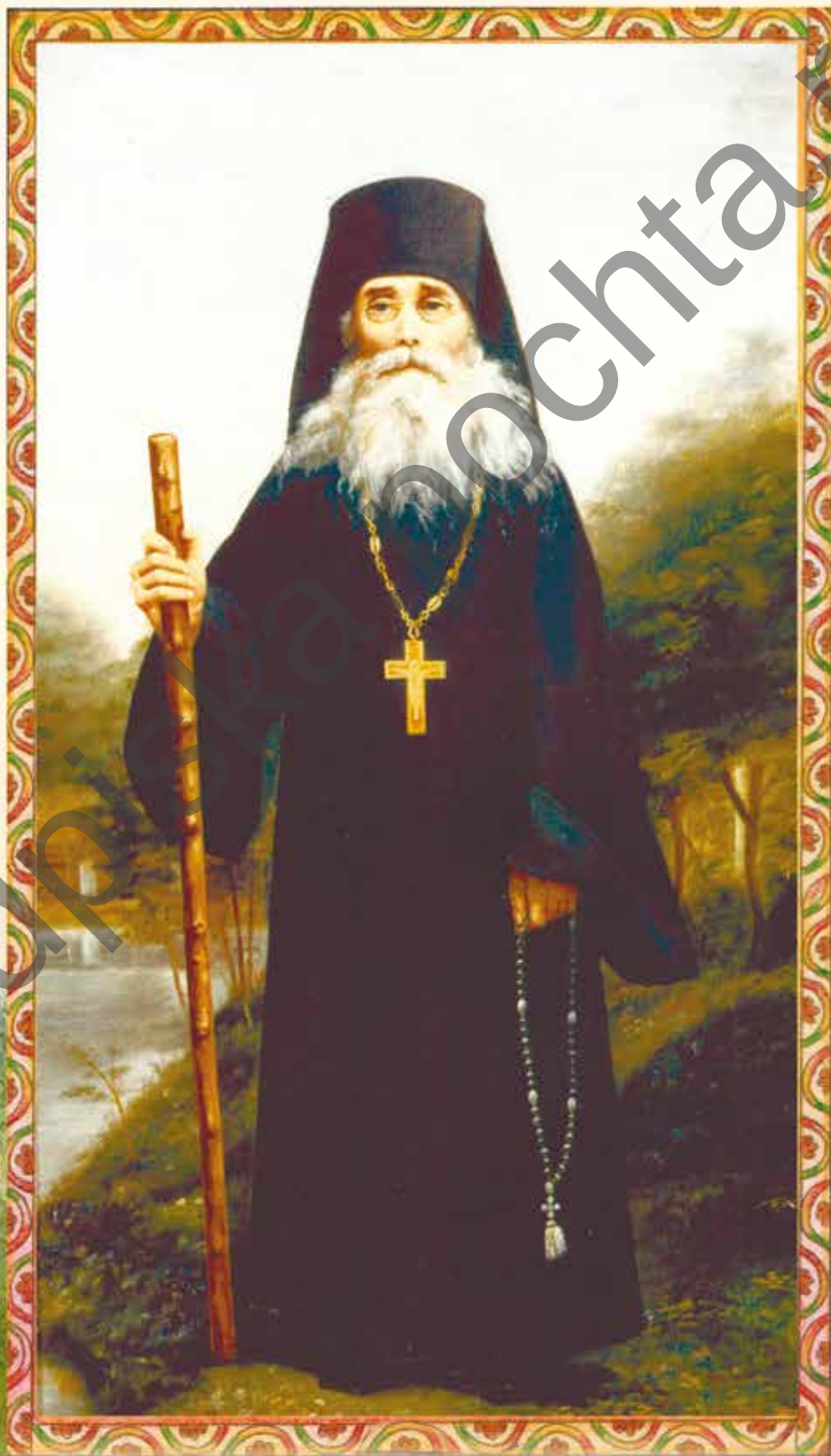
ПРАВОСЛАВНАЯ РЯДУГА



Детский журнал для семейного чтения №8 (211) 2024

СВЯТЫЕ ДЕНЁЧКИ

**24 октября – Собор всех святых,
в Оптиной пустыни просиявших**



Святой преподобный Варсонофий Оптинский

(о святом преподобном Варсонофии Оптинском)

Нреподобный Варсонофий был одним из великих Оптиных старцев. Он обладал прозорливостью, чудотворением, способностью изгонять нечистых духов и исцелять болезни. О его духовных качествах и великом обаянии, которое он имел на всех своих духовных чад, говорят слова на надгробии: «Гиганта малыми деревцами не заменишь».

Пророческие слова

Преподобный Варсонофий, в миру Павел Иванович Плиханков, родился в 1845 году в Самаре в день памяти преподобного Сергия Радонежского, которого он всегда считал своим покровителем.

Происходил он из рода богатейших купцов, живших в Самаре. В том городе принадлежала им целая улица, а также роскошные дома и сады, но при всём этом не кичились они своим достатком.



Рсе члены семьи были благочестивыми и глубоко верующими людьми, много помогали находившемуся по соседству храму Казанской иконы Божией Матери. Семья считала, что их род находится под особым покровительством Казанского образа Божией Матери.

Однажды шестилетний Павел прогуливался с отцом по семейному парку. Парк тщательно охранялся, и никому из посторонних попасть туда было просто невозможно. Вдруг видят они, по аллейке идёт странник. Тихо подошёл он к отцу и сказал, показывая на Павла: «Вспомни, отец, что это дитя в своё время будет таскать души из ада!» — то есть будет приводить людей ко Христу и помогать им спастись. Эти слова запали в душу мальчика, и он помнил их всю свою жизнь.



*Полковник
Павел Иванович
Плиханков*

Самое важное в жизни — вера

Но не по духовной стезе пошёл сначала Павел Иванович, а по военной. Он успешно окончил военное училище, затем офицерские курсы, дослужился до чина полковника и был по службе на самом блестящем счету. Не за горами был для него генеральский чин — прямая возможность к стяжанию всех мирских благ.

Сослуживцы его прожигали жизнь в развлечениях, но он всё более держался аскезы. Комната его напоминала келью монаха простотой убранства и множеством икон и книг. Шли годы. Товарищи его один за другим переженились. Павлу Ивановичу его матушка тоже советовала жениться.

Но сколько не подходил он к светским девицам, ничего серьёзного от них не услышал, только наряды, балы да экипажи занимали их мысли. Одним словом — скука да тоска.

Была у Павла Ивановича другая отдушина в жизни. Когда наступала у него минута жизни трудная, спешил он под церковные своды и с годами убедился, что самое важное в жизни — это вера. «Был человек богат — стал вдруг нищим, это тяжело, но поправимо. Был здоров, стал больным, и это поправимо, ведь с нищим и больным есть Христос. А потерять веру — великое несчастье, нет тогда у человека никакой опоры», — так размышлял молодой офицер.

Таинственные знаки



*Святой праведный
Иоанн Кронштадтский
Чудотворец*

Однажды по долгу службы он приехал в Москву. Ещё на вокзале услышал он, что Божественную литургию в одном из храмов служит дивный батюшка отец Иоанн Кронштадтский. Тотчас отправился он в этот храм и благоговейно вошёл в алтарь. Сразу же произошло нечто неожиданное. Заметив военного, отец Иоанн спешно подошёл к нему, поцеловал ему руку и опять отошёл к престолу.

Все присутствующие были поражены. «Это какой-то знак!» — шептались они. Кем же станет этот полковник? Он пока и сам не знал, кем он станет.

Однажды поехал Павел Иванович в оперный театр по приглашению своего военного начальства. Во время представления он вдруг почувствовал невыразимую тоску. Позднее он вспоминал: «В душе как будто кто-то говорил: «Ты пришёл в театр и сидишь здесь, а если ты сейчас умрёшь, что тогда? С чем и как предстанет душа твоя Богу, если ты сейчас умрёшь?» И он ушёл из театра и больше никогда не ходил туда.

Прошли годы, и Павлу Ивановичу захотелось узнать, какое число было тогда и чья была память. Он справился и узнал, что была память святителей Гурия и Варсонофия, Казанских чудотворцев. И Павел Иванович понял: «Господи, да ведь это меня святой Варсонофий вывел из театра!»

Были и ещё знаки. Зашёл как-то Павел Иванович в Казанский монастырь на исповедь и узнал случайно, что настоятеля монастыря зовут игумен Варсонофий. Когда Павел Иванович заметил, что это имя трудное на слух, ему ответили: «Чем же трудное? Для нас привычное... Ведь в нашем монастыре почивают мощи святителя Варсонофия и архиепископа Гурия...»

С этого дня Павел Иванович стал часто молиться у мощей Казанского чудотворца, испрашивая у него покровительства себе: «Святителю отче Варсонофие, моли Бога о мне!»



*Святой преподобный
старец Варсонофий
Оптинский*

Великий старец

В 1891 году он заболел воспалением лёгких. Когда по просьбе больного полковника денщик начал читать Евангелие, последовало чудесное видение: он увидел открытыми небеса — и содрогнулся весь от великого страха и света. Вся жизнь мгновенно пронеслась перед ним. Глубоко проникся он сознанием покаяния и услышал голос свыше, повелевающий ему идти в Оптину пустынь.

Очнулся Павел Иванович после болезни совсем другим человеком. У него открылось духовное зрение. «Из блестящего военного в одну ночь он стал великим старцем», — так говорил о нём впоследствии другой оптинский старец — отец Нектарий.

Едва оправившись от болезни, Павел Иванович отправился в Оптину. Через год после поступления в монастырь в 1893 году, Великим постом послушник Павел был пострижен в рясофор, в декабре 1900 года по болезни пострижен в мантию с именем Варсонофий. В декабре 1902 года рукоположен в иеродиакона, а с января 1903 года — в иеромонаха. В 1903 году преподобный Варсонофий был назначен помощником старца и одновременно духовником Шамординской женской обители.

Прошло 13 лет. Трудно было узнать в кротком, немолодом монахе прежнего блестящего красавца-офицера. К нему ехали духовные чада со всех концов страны. Многие называли его прозорливым старцем. Рассказывали и о чудесных исцелениях, происходящих по его молитвам.

«Чёрные одежды сами по себе не спасут, и белые не погубят. Иными словами, монашество — оно не для всех. Но для всех молитва и жизнь по Христовым заповедям», — учил он своих чад.

Наступил 1913 год. Вся страна торжественно отмечала трёхсотлетие царственной династии Романовых. В эти светлые дни старец Варсонофий тихо отошёл ко Господу.

Преподобне отче Варсонофие, моли Бога о нас!



Путешествие по Родной земле

Как провести каникулы интересно

Каждое время года прекрасно, ещё прекраснее оно ощущается, когда начинаются каникулы. Можно чуть-чуть отвлечься от уроков и посетить ранее незнакомые места, узнать много интересного и наполнить себя новыми знаниями, впечатлениями и знакомствами.

Хорошо, когда есть возможность посетить разные города. Но если такой возможности нет, то можно найти много интересного и в своём городе и его окрестностях.

Мама рассказала мне, что наш городок хоть и не большой, но хранит в себе много интересного с самого своего основания. И мы решили провести время каникул с пользой и изучить историю родного края.

Ребята, вы готовы отправиться с нами в путешествие по городу Ульяновску? Если да, берём с собой хорошее настроение, сумочку, куда положим новые знания, и вперед!



Памятник Богдану Хитрову,
г. Ульяновск

Рот он, Ульяновск! Но такое название город получил лишь в 1924 году в честь памяти об уроженце Владимире Ульянове (всем известного Ленина).

История Ульяновска начинается с 1648 года со строительства Симбирской крепости, а основателем города является Богдан Хитрово, чей памятник установлен на главной площади города. Там же расположен и музей-



Музей Симбирской засечной черты

заповедник В. И. Ленина. Очень интересное место! Сохранились домики, где родился и жил Ленин, и предметы быта.

Там же на площади красуется Краеведческий музей, побывав в котором, узнаешь многое об истории родного края, палеонтологических находках и посмотришь прекрасные выставки картин.

Гуляя по площади, можно увидеть величественную реку Волгу, которая прекрасна даже зимой. А заглянув в музей Симбирской засечной черты, можно увидеть памятник архитектуры, старинные документы об основании города.

Визитная карточка города

Визитной карточкой Симбирска-Ульяновска, являются старинные часы, расположенные на доме-музее Гончарова. Эти часы в подарок нашему городу подарил граф Владимир Петрович Орлов-Давыдов. Так как город графу очень понравился, он заказал этот часовой механизм в Англии в фирме «Кук и сыновья».

В 1869 году часы прибыли сначала в Петербург, а затем по Волге их привезли в Симбирск, где и по сей день они исправно работают, сообщая горожанам время. Когда поднявшись в башню дома



*Историко-мемориальный центр-музей
И. А. Гончарова*

Гончаровых, где расположен часовой механизм, смотришь на него с расстояния вытянутой руки, захватывает дух. Зрелище это поистине завораживающее, и думаешь, как же умён человеческий мозг, если ещё в те времена, не имея современных технологий, человек изобрёл такую сложную конструкцию! Эта громадная часовая конструкция,



отбивает каждой час, благодаря множеству работающих в унисон деталей.

По святым местам



В нашем городе множество храмов и монастырей, святых мест для паломников. Главный кафедральный собор г. Ульяновска, в котором хранятся мощи святого Андрея Симбирского Христа ради юродивого, величественно возвышается на городом. В собор стекается много верующих и получают помощь по вере своей от Господа и святых.

Восстанавливаются и строятся вновь храмы и ранее разрушенные монастыри, что очень радует. Ведь дом Божий — благодать для нас. А дети могут посещать воскресные школы и изучать Закон Божий.

Много в нашем крае и не прославленных ещё в лики святых блаженных и старцев, молитвенников за землю Русскую. Среди них старец Антоний Ундоровский, блаженная Валентина, блаженные



Спaso-Вознесенский кафедральный собор

Екатерина и Гликерия, блаженный Максим Пятенский, по молитвам которых происходят чудеса и милость Божия снисходит на людей.

Родина сказок



Посещая экскурсии, я узнала, что Ульяновская область - это родина «Колобка», любимого персонажа русской народной сказки. Именно для этого любимца всех детишек жители старого Симбирска, муку наскребали по сусекам. А в селе Новая Беденьга имеется усадьба Колобка, где можно с пользой провести время всей семьёй: поиграть, отдохнуть, поучаствовать в различных конкурсах, самому слепить колобка и даже его попробовать на вкус.

Рисуем вместе с «Радугой»



Вам понадобятся: простой карандаш, акварельная бумага, акварель (белка) разной толщины, баночка для кистей и тряпка для кистей и для рук.

Ход работы:

1. Рисуем простым карандашом, не нажимая. Ластик стараемся не использовать, чтобы не портить поверхность бумаги. Определяемся с композицией в листе. Лёгкими линиями обозначаем место рябиновых веточек и вазы, чтобы не было слишком тесно или, наоборот, просторно. Или используем готовый шаблон. Предлагаем работать без построения эллипсов, более декоративно.



2. Начинаем работу с обозначения локального (настоящего) цвета предметов. Можно писать «по-сырому». Для этого нужно аккуратно смочить лист при помощи кисти чистой водой, затем наложить несколько сочных красочных мазков. Они немного растекутся, получится красивый акварельный переход. Прорабатываем освещённые участки, выбирая тёплые оттенки зелёного, коричневого, ярко-алого, оранжевого.

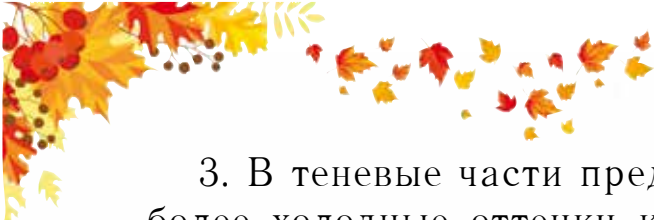


Букет рябины акварелью

иш, ластик, плот-
кисти (пони или
я воды, палитра,

шаблон



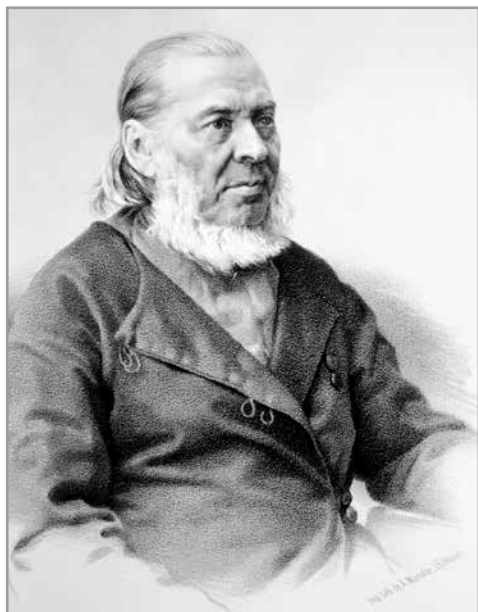


3. В теньевые части предметов добавляем более холодные оттенки коричневого, зелёного, тёмно-бордового.

Акварель готова!



**Творческих
экспериментов
вам и хорошего
осеннего
настроения!**



Писатель С. Т. Аксаков

Писатель Сергей Тимофеевич Аксаков был неразрывно связан с Симбирским краем и любил его природу, он написал много замечательных произведений. В основу этих произведений легли настоящие истории жизни местных жителей и самого Аксакова.

Известно ещё и то, что прототипом «главного героя» сказки «Аленький цветочек» Аксакова С. Т. стал тонколиственный пион (в народе называется Лазурик), который произрастает в Ульяновской области и занесён в Красную книгу.

Теперь в день цветения нашего «Аленького цветочка» пиона — Лазурика в Радищевском районе Ульяновской области проводят ежегодный фестиваль, посвященный этому сказочному символу: девушки и юноши в русских национальных костюмах плетут венки, поют народные песни и водят хороводы на поляне, полной цветущих пионов. Такую чудесную историю рассказала нам экскурсовод в музее. Жаль, что это «чудо света» можно посетить только летом.

Но в любое время года в Ульяновске и области можно найти что-то интересное для себя, посетить экскурсии и музеи, приобщиться к искусству и культуре, прикоснуться к истории своего края, узнать культуру, быт своих предков.

Конечно же это малая часть достопримечательностей моего родного края, но даже посетив несколько музеев, я очень многое для себя открыла и почерпнула интересные знания.

Хочется сказать ребятам, что мы должны знать историю нашего государства Российского, но и про историю нашей малой Родины, мы забывать не должны. Мира всем и побольше хороших впечатлений!



Дикий пион - Лазурик

Мансурова Кира, город Ульяновск



Татьяна Варламова
(сказки в стихах)

Хрупкие игрушки

Давным-давно на свете жил
Один старик чудной,
Игрушки делать он любил
И летом, и зимой,
А всё, что старец мастерил
Усердно день-деньской,
Он детям с радостью дарил,
Вот щедрый был какой.

Спешили дети в тот же час
Домой, играть скорей!
— За что старик так любит нас?
Ах, нет его милей!
Но лишь ребёнок начинал
С игрушкой играть,
Её он сразу же ломал
И начинал рыдать.

Старик ещё одну дарил
Игрушку, лучше той,
И, улыбаясь, говорил
С теплом и добротой:
— Будь аккуратнее, малыш,
Игрушка так хрупка!
Коль мой подарок повредишь,
Починка нелегка...
Ребёнок шёл к себе домой
И всё опять ломал.
Был от расстройства сам не свой
И вновь переживал!
Но удержаться от игры
Никто не мог никак!



Ломались хрупкие дары!
С чего? Ну, как же так?

Пришла одна из матерей
С вопросом к старику:
— О, мастер, вот уж много дней
Понять я не могу, —
Твои игрушки не просты,
А хрупки, как стекло!
Задумал ломкими их ты
Зачем? Кому назло?

Старик сказал: «Пройдут года,
И дети подрастут,
Беспечна юность иногда,
Но вдруг они поймут,
Что если сердце кто-то им
Захочет подарить,
Быть бережливей надо с ним,
Чтоб часом не разбить...»

Возможно, тот старик седой
И в наши дни живёт,
Игрушки делает порой
И людям раздаёт,
Чтоб каждый, млад он или стар,
Любовь свою хранил,
И сердце, отданное в дар,
Сберёг. Не повредил...



Светлячки

Однажды днём три грустных светлячка,
Три неприметных маленьких жучка
Уселись на пенёчке поболтать,
Им вздумалось немного помечтать...

Один вздохнул: «Вот быть бы мне пчелой,
И делать мёд, как весь пчелиный рой.
Приятно в жизни пользу приносить,
И друга вкусным мёдом угостить».

Второй светляк мечтательно сказал:
— Я бабочкой прекрасною бы стал!
Сова нам говорила неспроста, —
Что лес спасут добро и красота.

А третий светлячок шепнул тогда:
— Хочу светить, мерцая, как звезда,
Все звёздочки загадочно блещут,
Мне кажется волшебным их наряд...



Но вскоре завершился летний день,
Накрыла тёмный лес ночная тень,
Вдруг видят среди мрака светлячки:
Лисёнок горько плачет у реки.

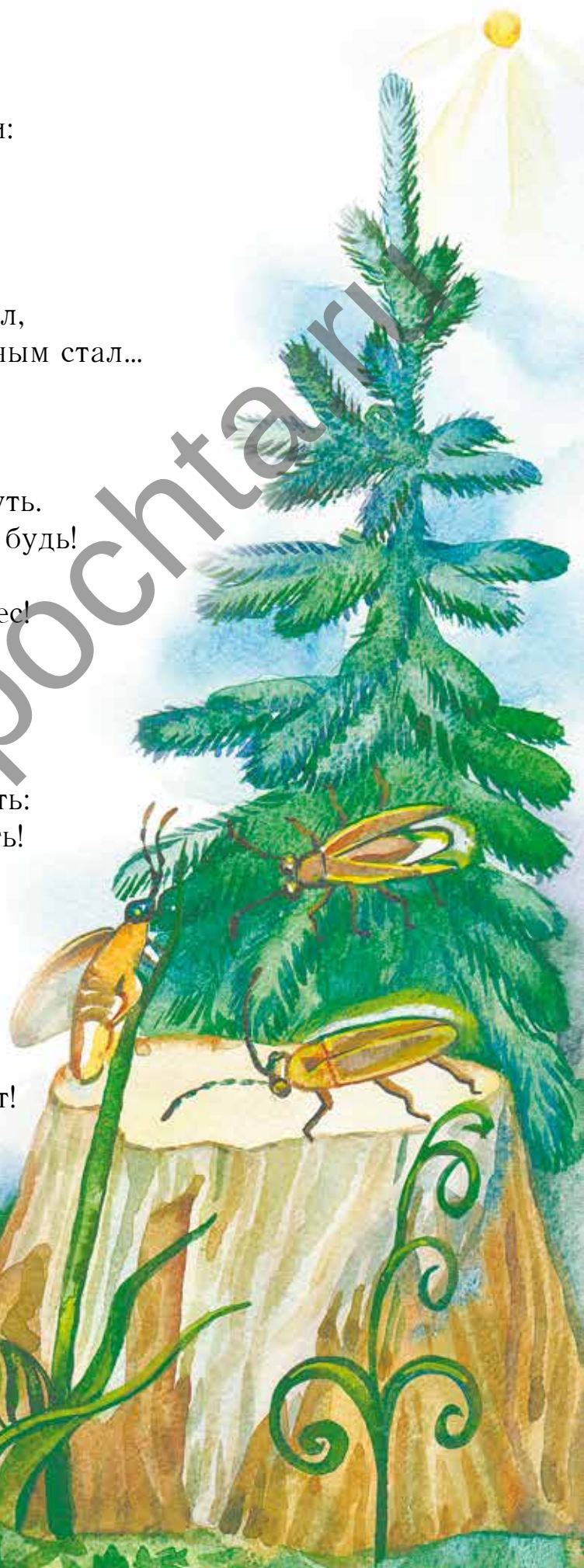
— Я мамочку не слушался в пути,
Теперь тропинку к дому не найти!
Ах, как мне быть? От мамы я отстал,
Мой лес родной вдруг очень страшным стал...

И словно по команде светлячки
Взлетели, рассыпая огоньки:
— Не бойся, с нами лёгким будет путь.
Но впредь, лисёнок, ты послушным будь!

Как в сказке, заискрился тёмный лес!
Страх малыша немедленно исчез.
Тропинка засверкала серебром.
И кроха без труда нашёл свой дом.

Жучки с тех пор раздумали грустить:
— Мы тоже можем пользу приносить!
Хотя от звёзд мы очень далеки,
Но светим ярко, — мы же светлячки!

И светлячки, как лампочки, горят,
Магически притягивая взгляд,
Свой свет они на радость раздают,
Как новогодний праздничный салют!



Игротека

Найди всех героев сказки «Колобок».



Найди всех героев сказки «Репка».



Найди названия деревьев.

ФНДУБИД
ОСИНАВОИМ
ШЮКДБЕРЕЗА
БУКФНЩЯАПВЯЗ
АВИЕЛЬСОБПЖ
ЛИПАКНВРШУБЕ
ЯСЕНЬМЛАФГТСЯ
ЮБЛАТОПОЛЫ
СОСНАБЖИКЛЕН
ЛИСТВЕННИЦАЗ
КСОНЬФИВАРЫЛ

Найди всех героев сказки «Теремок».

ЛИСАБВГДУМН
АВБВМЫШКАГД
ЙЗАЙЧИКЯЧЛМ
ВЫЕЁКОМАРЮК
РВОЛКЖШЬАБВ
ГДШЯЛЯГУШКА
МЕДВЕДЬАБВГ

Дорисуй осенний букет с рябиной и раскрась.



ПРАВОСЛАВНАЯ РАДУГА

Дорогие ребята!
Присылайте ваши сказки, рассказы
и сочинения на конкурс:

«ЛУКОШКО СКАЗОК»



Работы принимаются до 31 декабря 2024 г.
Победителей ждут дипломы и призы!

Внимание!

Работы принимаются на электронную почту:
pravraduga@yandex.ru или в адрес редакции.
Необходимо также указать название произведения, фамилию и имя
автора, возраст, обратный почтовый адрес и контактный телефон.

Подарочные комплекты журналов

50
журналов

3 500 рублей

100
журналов

5 000 рублей



vk.com/pravraduga

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

П1900

(полугодовой)

www.podpiska.pochta.ru

**ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ
«ПРАВОСЛАВНАЯ РАДУГА»**

www.pravraduga.com

Звоните и заказывайте!
Тел.: +7 902 371-00-82

Детский журнал для семейного чтения
«Православная Радуга»
(издается с 2002 г.) - № 8 (211) - октябрь 2024 г.
Свидетельство о регистрации СМИ -
ПИ №77-16037 от 28.07.2003 г. выдано
Министерством Российской Федерации по делам
печати, телерадиовещания и средств массовых
коммуникаций.
Учредитель и издатель: АНО «ПЦ «Пересвет»
Директор: Евгений Киселёв
Главный редактор: Лариса В. Киселёва
Художественный редактор: Юлия Серова
Художники: Марина Горшкова, Анастасия Киселёва,
Татьяна Киселёва.
Дизайн и вёрстка: Юлия Серова
Корректор: Надежда Нефёдова

КОНТАКТЫ

Телефон редакции, издателя:
+7 (902) 371-00-82, +7 (927) 725-10-16
e-mail: pravraduga@yandex.ru
www.pravraduga.com

Адрес редакции, издателя:
443086, г. Самара, ул. Ерошевского,
д. 3, оф. 301.

Типография: ООО РПБ «Эффект»
г. Самара, ул. Ерошевского, д. 3.
Тел. (846) 334-57-20
Тираж 1500 экз. Номер заказа - 460.
Выход в свет 15.10.2024 г.

Реквизиты для перечислений:

Получатель: АНО «ПЦ «Пересвет»
ИНН/КПП 6319088064/631901001
р/с 40703810854400000834
в ПАО «СБЕРБАНК» г. Самара
к/с 30101810200000000607 БИК 043601607

Журнал одобрен Синодальным информационным отделом
РПЦ - Св. № 211 от 12.07.2012 г.
Журнал рекомендован к использованию в образователь-
ном процессе Министерством образования Самарской
области (№642 от 16.03.2004 г.).
Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке
Министерства цифрового развития, связей и массовых
коммуникаций РФ.
Цена свободная. (0+)
©АНО «ПЦ «Пересвет»